

Liebe Freundinnen und Freunde meines KunstSalons!

Der nächste KunstSalon am Dienstag findet am 20. März 2018 um 18 Uhr statt. Insgesamt diskutieren wir nun schon das 16. Mal ausgewählte Themen in meinen Atelierräumen in der Groninger Str. 22, 13347 Berlin.

Als Gast freue ich mich, Doreen Trittel ([siehe hier](#)), hehocra – Atelier für Erinnerung & Veränderung, in meinem Atelier begrüßen zu dürfen.



Foto von © Caria Pohl



KunstSalon am Dienstag Susanne Haun

16. Salon zum Thema
„Künstlerischer Umgang mit Erinnerungen“

Gast:
Doreen Trittel, Atelier für Erinnerung & Veränderung
20. März 2018 um 18 Uhr
Kunstraum Susanne Haun
Groninger Str. 22, 13347 Berlin

Gemeinsam werden wir uns dem Thema *Künstlerischer Umgang mit Erinnerungen* zuwenden:

In Installationen, Collagen und Fotografien setzt sich die Künstlerin Doreen Trittel immer wieder mit den Themen Erinnerung und Veränderung auseinander. Dabei mixt sie die Materialien und Ausdrucksformen. Oft fügt sie ihren Werken Worte oder textile Elemente hinzu, um neue Perspektiven zu schaffen. Ein Schwerpunkt ihrer Arbeiten begründet sich auf ihre ostdeutsche Herkunft und in ihren Erfahrungen als *Stasikind*. Kunst ist für Doreen Trittel die Chance zu Veränderung und innerem Wachstum. Damit möchte sie die Menschen erreichen und ihnen Mut machen.

Künstlerischer Umgang mit Erinnerungen

Manche Kunstwerke erschließen sich heute nicht mehr durch den sinnlichen ersten Eindruck, sondern ergeben sich aus der Geschichte hinter dem Werk. So ist das „WER WIE WAS WARUM“ zu erarbeiten und ermöglicht dem Betrachter eine andere Tiefe der Wahrnehmung, nimmt ihn mit auf die Reise und vervollständigt das Werk mit den Geschichten des Rezipienten.

Doreen Trittel und Susanne Haun legen dar, welche Arbeiten notwendig sind, um die Leichtigkeit der gezeigten Installation zu erzeugen.

Wir freuen uns, Euch im Kunstsalon mit der verbundenen Ausstellung der gemeinsamen Arbeit ***Künstlerischer Umgang mit Erinnerungen*** begrüßen zu dürfen.

Die Ausstellung ist nach Vereinbarung vom 21.3. – 4.5.2018 zu besichtigen.

Sonderöffnungszeiten:

Fr. 23. März 10 - 13 Uhr,
Do. 5. April 15 – 18 Uhr,
Mo. 9. April 15 - 18 Uhr,

Fr. 20. April 10 - 13 Uhr,
Do 26. April 15 – 18 Uhr,
Do 3. Mai, 15 – 18 Uhr,

Fr. 4. Mai 10 - 13 Uhr

KunstSalon am Dienstag bei Susanne Haun

20. März 2018 um 18 Uhr

Groninger Str. 22, 13347 Berlin

info@susannehaun.de T: 030 43 00 45 72, M: 0177 232 80 70

Tram M13, M50 Osramhöfe, U6 Seestraße, Leopoldplatz, U9 Nauener Platz

Programm

KunstSalon am Dienstag, 20.3.2018, Thema „Künstlerischer Umgang mit Erinnerungen“

Doreen Trittel <https://hehocra.de/>

Susanne Haun <http://www.susannehaun.com>

Susanne

Grußwort

Vorstellung von Doreen Trittel

Vorstellung Susanne Haun

Doreen

Kurze Einführung, wie Doreen zu ihrer Art der künstlerischen Arbeit fand.

Was sind Installationen und Collagen und welche Anziehungskraft üben sie auf uns aus?

Susanne

Wie beständig sind Installationen (sind sie noch in 100 Jahren zu betrachten?) und welche Art von Sammlern nehmen sie in ihre Kollektionen auf? Können Teile von Installationen als Tafelbilder verkauft werden? Wie wichtig ist die Dokumentation von Installationen? Ist die Dokumentation der Installation das Werk?

Doreen

Liegt der Reiz von Collagen nur im Original oder können sie auch anders wie z.B. in der Reproduktion ihre Wirkung entfalten?

Susanne

Ist die Idee der Installation und Collage in der von uns gezeigten Arbeit sichtbar?

Schlusswort und freie Diskussion